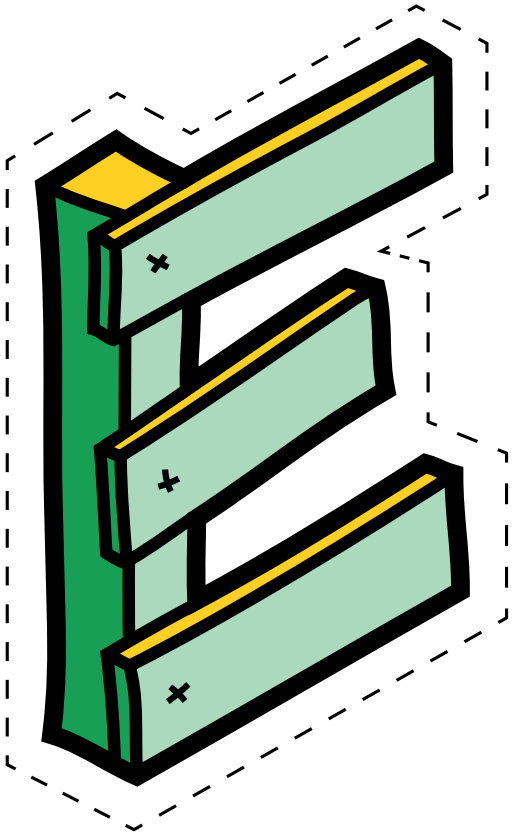
Rapport d'activités 2018



EXTRAMUROS

L'Association

L'ASSOCIATION 3

ACTIVITES DE SENSIBILISATION AU REEMPLOI

LES ATELIERS P'TITS CLOUS 6

LES ATELIERS PARTICIPATIFS 10

LES ATELIERS DE MOBILISATION CITOYENNE

LES ATELIERS MÉNILIBRES 12

LES GUEULES DE BOIS 14

LES ATELIERS D'INSERTION PROFESSIONNELLE

LES CHANTIERS ÉDUCATIFS 16

AUTRES ATELIERS

LA FABRIQUE D'ÉQUIPE 20

NOS ACTIONS EN CHIFFRES ET L'ÉQUIPE 21

NOS PARTENAIRES 22

NOUS CONTACTER 23

Depuis sa création en 2005, Extramuros se partage entre un site-atelier à vocation pédagogique et sociale, et une entreprise d'insertion orientée vers la création de mobilier haut de gamme.

Si les deux entités sont placées sous le sceau de la recherche, le développement ainsi que la promotion du développement durable pour **l'insertion et la création**, l'association développe plus spécifiquement des actions de sensibilisation à la valeur du bois mis au rebut, et poursuit un enjeu de mixité et de **lien social.**

L'association agit de manière transversale sur **plusieurs leviers** : la sensibilisation au réemploi, le renforcement du lien, de l'insertion sociale et professionnelle des publics fragiles, l'appropriation collective, l'amélioration du cadre de vie, le changement de regard sur le rôle des différents acteurs, (jeunes, habitant.es, associations) aux filières vertes et à la créativité des métiers manuels, .
Dans ses actions, elle privilégie une approche **ludique et créative**, à travers des ateliers collectifs ouverts à tou.tes, dans un esprit de partage des expériences et des compétences. Cet environnement fondé sur la coopération permet à l'individu de prendre sa place dans le groupe et d'y apporter sa **propre expérience**.

Écologie et pédagogie

Extramuros conçoit l'enjeu environnemental à la fois comme une fin et comme un moyen. Les projets qu'elle porte, et notamment les **équipements réalisés** in situ, servent de support à un travail de sensibilisation au réemploi mené auprès de l'ensemble des **acteurs approchés** (citoyen.nes, élu.es, bailleurs sociaux, collectifs de citoyen.nes…).
Cette dimension écologique repose sur un matériau : **le bois**. Celui-ci est issu de chantiers, meubles, palettes, panneaux, parquets, terrasses, bardages ou souches d'arbres, de chutes provenant de **magasins de bricolage** (découpe) et d'entreprises (stands, décors, coffrages de transports d'œuvres…), et de **maraudes effectuées** par les membres d'Extramuros dans les rues de Paris.

Outre son abondance, le bois offre le double avantage d'être à la portée de tou.tes, et ouvert à de nombreux **réemplois** dans **l'espace urbain**: mobilier, jardinières, cabanes, meubles modulables… Les possibilités de transformer ses « **déchets** » en ressources sont **infinies**. .

Un projet qui s'adapte, grandit, évolue

Extramuros fait du bois une **ressource** pour agir dans les **quartiers populaires**. Là, il contribue à l'amélioration du cadre de vie, au tissage du **lien social** et à **l'insertion socio-professionnelle**.

L'association fait évoluer ses modes d'actions et zones d'intervention en fonction des attentes exprimées, de plus en plus nombreuses et diversifiées chaque année. Cela entraîne une activité sans cesse accrue, s'élargissant à de nouveaux territoires et d'autres **formes d'intervention**.
Sous les effets de ces changements, Extramuros poursuit la diversification de ses **sources de financement**, contribuant à la sécurisation de son **modèle économique**.

Vers une vie associative plus riche

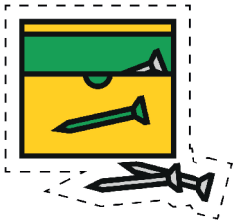
Le **développement** d'Extramuros passe également par un renforcement de sa vie associative. En 2018, l'adhésion à l'association a été rendue gratuite, conditionnée à la signature de la **charte** de l'association. Cette modification entend contribuer à l'émergence de «**membres actif. ve.s**», reconnu.e.s comme des piliers de la structure et des instruments phares de son action au quotidien.

Ceux et celles-ci sont encouragé.e.s non seulement à s'impliquer dans les **instances de gouvernance** et à participer aux **décisions stratégiques** de l'association, mais aussi à prendre une part active aux activités. Ils et elles peuvent notamment participer à l'animation d'**ateliers Ménilibres** ou **P'tits clous**, ce qui permet de proposer un plus grand nombre de créneaux pour ces activités, et ainsi de satisfaire des demandes en hausse. Par ailleurs, un local annexe ouvert en 2018, **Les Gueules de Bois**, centré sur l'auto-réparation et le **prêt d'outils solidaires**, doit stimuler les initiatives bénévoles et le lancement de nouveaux projets.
Autant d'évolutions qui doivent favoriser, et aboutissent déjà, à une vie associative **redynamisée**.

Menuiserie solidaire, écologique et sociale, Extramuros intervient auprès d'une grande variété de publics : scolaires, jeunes, habitant.es, salarié.es en entreprise, mais aussi élu.es et représentant.es des différentes institutions avec lesquelles elle est engagée. À partir de cette ressource intarissable qu'est **le bois**, l'association poursuit différents objectifs, à partir desquels elle déploie une pédagogie et des modalités d'action spécifiques.

Activités de sensibilisation au réemploi

La vocation première d'Extramuros est de mener un travail de **sensibilisation** au **réemploi** et à la valorisation des déchets de bois. Si cet effort de sensibilisation s'adresse à l'ensemble des personnes et structures avec lesquelles elle interagit, l'association poursuit une action spécifique à l'intention de certains publics, dans des cadres, avec une **pédagogie** et selon des modalités d'actions précisément définis.



Les ateliers P'tits Clous

Ces ateliers à destination des enfants de 7 à 14 ans se déroulent dans le cadre scolaire, périscolaire ou extrascolaire. Centrés sur la sensibilisation au développement durable à travers **les notions de réemploi** et de récupération, ils permettent d'aborder différents thèmes ou notions en résonance avec les programmes scolaires (enseignement artistique, moral et civique, mathématiques, géographie, sciences et technologies…) du cycle 2 (CP, CE1,CE2), du cycle 3 (CM1, CM2, 6ème) et du cycle 4 (5ème, 4ème et 3ème).

Organisés sur les lieux d'accueil des enfants ou dans les locaux d'Extramuros, ces ateliers d'une durée de 1h30 à 3h donnent aux enfants la possibilité de **fabriquer** eux-mêmes de petits objets (banc, tabouret, nichoir à oiseaux, boîte de rangement…) et, ce faisant, de s'initier à la menuiserie, de découvrir l'univers et le **cycle du bois**, ou encore d'appréhender la notion de volume et de plan.

Les ateliers P'tits clous sont encadrés par les menuisiers et menuisières professionnel.les de l'association, qui mettent en œuvre une approche didactique, ludique et participative au profit d'une expérience **éducative** et **créative**, d'un moment d'éveil écologique et responsable, d'une activité manuelle et d'un travail en équipe.

Un atelier complet comprend **plusieurs phases** distinctes: l'installation, la préparation du matériel, la présentation du cycle du bois, des essences et différents types de bois ainsi que la fabrication de l'objet en groupe.

Une activité qui se démultiplie

Nés en 2017, **les ateliers P'tits clous** ont immédiatement suscité l'engouement, et connu un développement important en 2018 grâce à la formation de bénévoles encadrant.es. L'effort se poursuit, avec d'une part un objectif d'une quarantaine d'ateliers organisés sur l'année scolaire 2018-2019, et d'autre part un projet global visant à proposer aux enfants qui le souhaitent de poursuivre leur initiation sur des temps dédiés au sein du local annexe de l'association, **Les Gueules de Bois**, inauguré en 2018.

Extramuros a en effet saisi et expérimenté de manière concrète la façon dont le travail du bois était un excellent stimulant intellectuel permettant de travailler diverses compétences, un support efficient d'éducation à **la citoyenneté** et à l'émancipation de l'enfant, et un excellent vecteur pour comprendre la valeur de certains matériaux mis au rebut. Le déploiement de ces ateliers va de pair avec la montée en puissance du **bénévolat** et le développement de la formation au sein de l'association, permettant de démultiplier l'offre pédagogique. Il est également prévu de rédiger un **livret pédagogique**, permettant aux formateurs d'avoir accès à une base de constructions à réaliser, en fonction de leur timing et de leur public.

Entretien avec Jules Beguerie
Encadrant P’tits Clous

Comment sont nés les ateliers P’tits clous ?

« Quand je suis arrivé en stage chez Extramuros en février 2018, j’ai pris en mains ce projet d’atelier de menuiserie pour les enfants de 7 à 10 ans, qui visait à sensibiliser au réemploi et à la récupération et à initier à la menuiserie, tout en travaillant sur la géométrie et sur les maths appliquées. On m’a demandé de créer une petite séquence d’animation et de trouver des écoles, des centres sociaux, des centres de loisirs qui seraient intéressés. Le nom « P’tits clous » est arrivé assez vite. Il a permis de donner une identité à cette activité. La première année, on a organisé 5-6 ateliers. Il devrait y en avoir 25-30 en 2019. »

Quel est le but de ces ateliers ?

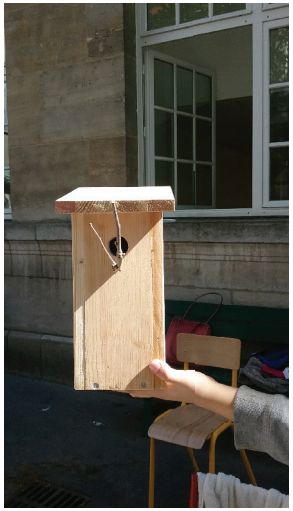
« L’animation a été créée pour que les jeunes puissent comprendre ce qu’est la menuiserie, et particulièrement ce qu’est l’éco-menuiserie ou la menuiserie de réemploi, c’est-à-dire aller chercher du bois, voir si c’est du bon bois, puis le raboter, le revernir pour le rendre plus joli. C’est comprendre l’intérêt d’utiliser du bois de réemploi par rapport à du bois acheté, pour ne pas gaspiller nos ressources. Ça participe à une sensibilisation à l’environnement, à l’écologie. Ça permet aussi de réfléchir aux différentes étapes de la menuiserie à partir de plans. »

Comment l’activité a-t-elle évolué ?

« On a d’abord réalisé des mallettes pédagogiques pour présenter le bois, le cycle du bois, les différentes sortes de bois, le bois de réemploi, etc. Puis on a mis en place une séquence courte de deux heures et demie, avec une partie théorique suivie d’une partie construction d’objets qui permet de percer, fraiser, visser, scier, mesurer, en utilisant le maximum d’outils possibles. Au début, on a proposé des constructions assez simples comme des nichoirs à oiseaux. Aujourd’hui, on essaye de faire des objets qui répondent aux demandes des centres sociaux ou des écoles, comme des jardinières, des boîtes à livres, des jeux en bois... »

Quelles sont les projets, idées ou envies pour 2019 ?

« On voudrait qu'il y ait de plus en plus de jeunes qui en profitent, et continuer à impliquer nos bénévoles, qui sont très motivé.es. On essaye de mettre en place une formation de bénévoles, pour qu'elles.ils aient toutes les bases et les bonnes pratiques pour mener des ateliers tout.es seul.es avec les enfants. On aimerait aussi ouvrir deux créneaux par semaine pour la construction de jeux pour la ludothèque qui doit ouvrir en avril 2019 dans le local des Gueules de bois. On pense créer des ateliers « Minilibres », pour permettre aux enfants qui ont bénéficié des ateliers P'tits clous de revenir bricoler des petites choses avec leur famille. On voudrait enfin rassembler toutes nos constructions dans un livret, voire sous la forme de petits tutoriels, pour que chacun.e ait les bases pour s'amuser à fabriquer. »

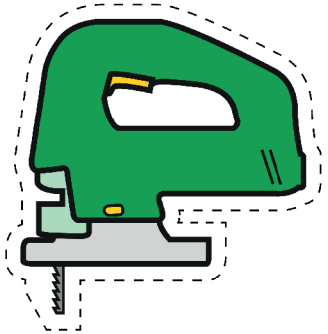


L'année 2019 sera celle du prolongement de l'activité :

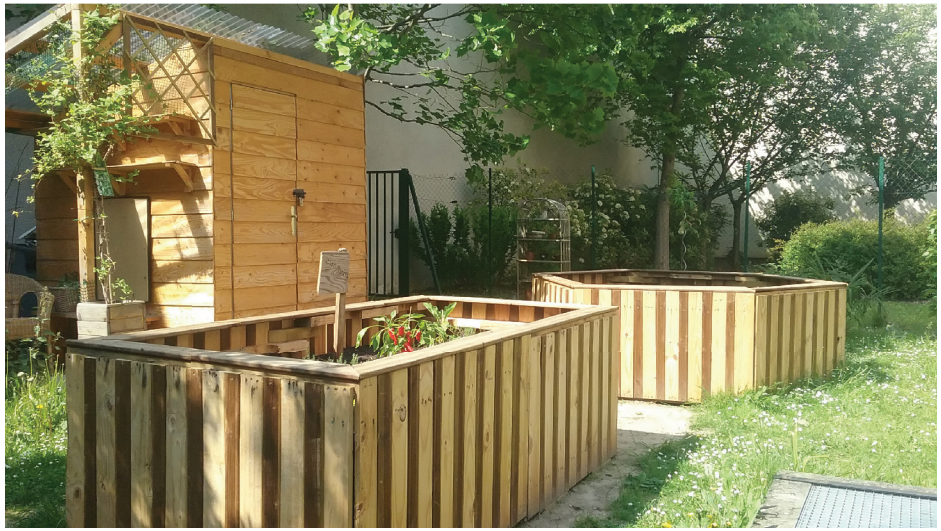
- **En février** : formation des premiers bénévoles à l'animation d'ateliers P'tits Clous. Une formation sera prévue tous les 3 mois afin de renforcer continuellement la base bénévole investie sur le projet.
- **En mars** : construction du mobilier adapté aux enfants, achat des outils adaptés, agencement de la ludothèque. - En avril : premiers créneaux d'ouverture au public de la ludothèque, les mardi et mercredi de 14h à 19h. Ces horaires sont harmonisés avec les rythmes scolaires des enfants, qui pourront ainsi participer avec leurs familles sur les temps où ils n'ont pas école.

Les ateliers participatifs

Lancés à la création d'Extramuros, ces ateliers ouverts à tous et toutes sont en même temps un support d'initiation au travail du bois et au Do It Yourself (« faire par soi-même »), et le socle d'une sensibilisation active au réemploi. Centrés sur la fabrication collaborative de **mobiliers et d'équipements**, les ateliers participatifs bénéficient d'un encadrement et d'un outillage professionnels, et misent sur la sécurité et la prévention des risques. Privilégiant la convivialité, ils poursuivent un objectif de création de lien et de **mixité** sociale, générationnelle et de genre.



Les ateliers participatifs se déroulent généralement sur les lieux d'implantation des équipements réalisés, et en particulier dans **les quartiers politique** de la ville (QPV) ou zones de sécurité prioritaires (ZSP), où ils donnent une place centrale à l'amélioration du cadre de vie et à **l'appropriation créative** des quartiers par leurs habitant.es.



Depuis leur création, les ateliers ont essaimé et ont appris à s'adapter aux sollicitations exprimées directement par les citoyen.ne.s à travers notamment les conseils de quartiers. Celles-ci concernent plus particulièrement certains **équipements** : tours d'arbres, boîtes à livres, équipements dans les jardins partagés.

Activités de mobilisation citoyenne

Se revendiquant de **l'éducation populaire**, Extramuros fait du bois un support de mobilisation citoyenne. L'association utilise en effet le travail du bois pour offrir à ses adhérent.e.s la possibilité d'un **engagement citoyen**, par le biais d'une action bénévole active consistant notamment à animer, accompagner, encadrer des ateliers. L'ouverture en 2018 d'un local annexe dédié à la pratique amateur, **Les Gueules de bois**, marque la volonté d'Extramuros de donner plus de poids à cette dimension.

Les ateliers Ménilibres

Extramuros a mis en place **les ateliers Ménilibres** en **2015** pour permettre à chacun.e d'apprendre à **concevoir,créer, fabriquer, réparer** par soi-même et à moindre coût, en mettant le réemploi en pratique, dans la mouvance des FabLab et des makers. Ces ateliers imaginés sur le format d'une **bricothèque** permettent de découvrir le travail du bois, la vie d'atelier, ainsi que le potentiel créatif des matériaux mis au rebut.

Encadré.e.s par des professionnel.les ou des bénévoles confirmés, les ateliers d'**auto-fabrication** valorisent la dimension collaborative, les participant.es apprenant en s'entraidant, en observant et en faisant, et les novices s'appuyant sur les plus expérimenté.es. Ils ont à leur disposition les principaux **outils à main** nécessaires, ainsi que plusieurs **machines** telles que scie radiale, scie sur table, scie à chantourner, perceuse à colonne.

Le succès de ces ateliers a été immédiat et s'est confirmé au fil des années, avec en moyenne 10 à 15 participant. es par séance (500 à 600 personnes par an). L'accès se fait moyennant le paiement d'une **adhésion annuelle** et d'une contribution libre à chaque participation. La formation en 2018 de plusieurs bénévoles encadrant.es a permis d'ouvrir la possibilité de nouveaux créneaux hebdomadaires les lundi et samedi, en plus des mercredi.

Les ateliers Ménilibres stimulent l'expérimentation, la créativité, la sensibilisation au réemploi, et favorisent les échanges, la mixité, mais aussi l'engagement bénévole à travers le développement d'un réseau de personnes formées à l'encadrement des ateliers. Ils poursuivent également une exigence démocratique, en fédérant les publics hétérogènes d'un quartier partagé entre pauvreté et gentrification, et d'innovation, inhérente au concept d'économie circulaire. Le défi de l'inclusion et de la mixité sociale, priorité de l'année 2018, est en passe d'être relevé.

Entretien avec Emile Dubois
Encadrant Ménilibres

Quel est ton parcours ?

« J'ai 27 ans et je bricole depuis quasi autant. Quand j'ai déménagé à Paris, j'ai été contraint de mettre cela de côté par manque de place. J'ai longtemps cherché un atelier partagé, et j'ai fini par trouver Extramuros dans une période ou je cherchais à me reconvertir vers l'ébénisterie et à prendre des engagements associatifs. »

Quel est le rôle du bénévole encadrant dans Ménilibres ?

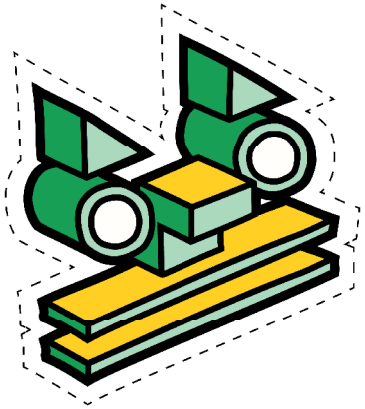
« Elle.il est relais des salarié.es de l'association. Elle.il leur apporte un appui et permet d'étendre la mission de l'association en ouvrant des créneaux Ménilibres complémentaires. Elle.il veille au bon fonctionnement des ateliers, aider les adhérents à choisir le bon morceau de bois, explique le fonctionnement de l'association aux nouveaux adhérents, renseigne les visiteurs... Elle.il va également s'assurer que les règles de sécurité sont bien respectées par chacun.e. »

En quoi consiste la formation bénévole encadrant ?

« Elle permet aux adhérent.es motivé.es de rejoindre le groupe des encadrant.es bénévoles. Ce n'est pas une formation pour devenir menuisier.ère, mais pour permettre que chaque atelier se passe dans les meilleures conditions. Les bénéficiaires de la formation connaissent mieux le fonctionnement des différentes machines et peuvent gérer la partie administrative. La formation se déroule de manière participative, avec un binôme salarié.e / encadrant.e bénévole. 39 personnes ont été formées en 2018, et nous avons de très bons retours. »

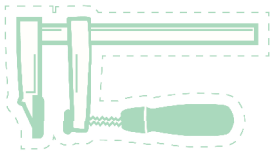
Qu'est-ce que l'ambiance des ateliers Ménilibres a de particulier ?

« Il y a énormément d'entraide au sein des ateliers Ménilibres. Les adhérent.es viennent avec des expériences et des compétences qui leurs sont propres, et cela permet de nombreux échanges et beaucoup de convivialité. On découvre aussi les différentes missions d'Extramuros, au-delà des ateliers Ménilibres. L'équipe salariée a ainsi pu confier des responsabilités aux adhérent.es et les faire participer à la mise en place des grands projets de l'association. Cela permet à chaque adhérent.e de s'approprier une partie d'Extramuros, d'en partager les objectifs et de porter l'action de l'association bien au-delà de ses murs. C'est une vraie réussite. »



Les Gueules de Bois

L'année 2018 a vu se concrétiser un projet cher à l'association : l'ouverture, au n° 146 de la rue de Ménilmontant, d'un local annexe dédié au **prêt d'outils solidaire** et à **l'auto-réparation**. Baptisée **Les Gueules de bois**, cette bricothèque permet à chacun.e de bénéficier de matériel et de conseils pour faire des travaux chez soi. Outre la mise à disposition d'un certain nombre d'accessoires courants (outils à main, perceuses, ponceuse, scie sauteuse, matériel de peinture), on peut consulter des fiches techniques et se fournir en **quincaillerie** (vis, clous, charnières, boulons et écrous, chutes de métal…) vendue à prix libre.



Avec ce local, Extramuros veut cependant aller plus loin. Ouverte aux initiatives de ses membres, l'association laisse à chacun.e le loisir de proposer d'autres usages : organisation d'ateliers, de cours, de débats, de concerts, d'expositions… Elle souhaite en faire **un lieu de vie** autour des thèmes qui lui sont chers : la solidarité, le lien social, l'insertion professionnelle, l'artisanat, etc.

Les Gueules de bois marque le début d'une nouvelle aventure qui doit permettre de consolider la vocation sociale de l'association, grâce à une vie associative encore plus développée et largement tournée vers l'extérieur.

Entretien avec Gwenaëlle Martin
Animatrice bricothèque

Comment es-tu arrivée à Extramuros ?

« Un peu par hasard, en passant devant l'association. À ce moment-là, j'étais en licence pro Bois et ameublement. J'ai discuté avec les animateurs, ils cherchaient quelqu'un en service civique. J'ai commencé en novembre 2017, plutôt sur la partie technique, puis j'ai été embauchée en CDD en octobre 2018. »

Quand a été lancée la bricothèque ?

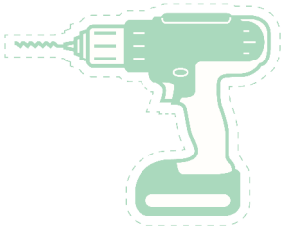
« On a très vite vu le potentiel de ce lieu, mais il a fallu faire pas mal de travaux, penser tout l'aménagement et rendre le lieu esthétique, convivial et agréable. La fête d'inauguration a eu lieu en juin 2018. C'était un moment festif partagé avec les habitant.es, les bénévoles, des élu.es. »

En quoi consiste ce lieu ?

« C'est une bricothèque, où les gens peuvent venir emprunter du matériel, et une ludothèque, avec des jeux en bois fabriqués lors d'ateliers participatifs. Mais pour nous, c'est surtout un espace associatif à la disposition des personnes qui veulent proposer une activité : il y a des ateliers couture le mardi, une Amap qui distribue des fruits et légumes le mercredi… On a organisé une disco-soupe avec des fruits et légumes récupérés auprès de l'Amap et d'un commerce bio, c'était un moment très convivial. »

Quelles sont les perspectives pour le local en 2019 ?

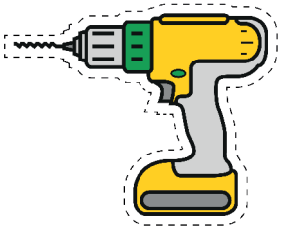
« On aimerait que ça se développe encore plus, que ça soit un lieu où l'on puisse organiser des débats, des expositions, des projections de films… On veut le faire connaître, en parler, et que ce soient les habitant.es du quartier qui le fassent vivre. On est vraiment ouverts à tout ! »



Activité d'insertion professionnelle

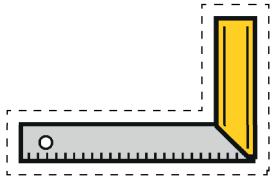
Les chantiers éducatifs

L'insertion professionnelle est un champ d'action historique d'Extramuros et un pilier de son action sociale. À travers le réemploi de matériel mis au rebut, l'association fait de l'enjeu environnemental un outil au service de l'accès à l'emploi de jeunes adultes très **éloigné.es de l'emploi**. Elle se projette aujourd'hui dans un nouveau projet visant à proposer un parcours de formation certifiant et qualifiant aux métiers de l'économie circulaire, à destination des jeunes issu.es de **quartiers populaires** en zone urbaine.



Ces chantiers animés par des encadrant.es techniques professionnel.les sont destinés à des jeunes de 16 à 25 ans en rupture sociale et/ou scolaire et très **éloigné.es de l'emploi**, accompagné.es par des clubs de prévention spécialisée. D'une durée de **1 à 4 semaines**, ces chantiers consistent à fabriquer des équipements collectifs, notamment du mobilier urbain (bancs, jardinières, cabanes de jardin, composteurs, installations modulables sur l'espace public, etc.). À travers l'**utilisation de matériaux** mis au rebut, les jeunes découvrent les métiers artisanaux du bois, approchent l'univers des nouvelles filières « vertes » (réemploi, upcycling…) et sont sensibilisé.e.s à l'**économie circulaire**.

Les chantiers éducatifs s'inscrivent dans une dynamique de remobilisation professionnelle. Cette expérience rémunérée favorise en effet **l'immersion** dans un environnement de travail, avec ses codes, ses enjeux et ses contraintes, et renforce les savoir-être et les savoir-faire. Les chantiers permettent aussi d'accompagner les jeunes dans leur **projet professionnel** et leur parcours personnel (cf. encadré). Extramuros développe des partenariats avec des structures éducatives et d'insertion afin d'inscrire cette expérience dans un parcours d'insertion au long cours. **L'association** s'emploie à diversifier les publics accueillis et à impliquer davantage de jeunes femmes afin de **déconstruire** certains stéréotypes attachés aux métiers manuels.



Actrice du Plan de lutte contre l'illettrisme (PPLCI), l'association met également à profit **les chantiers éducatifs** pour détecter les problèmes d'**illettrisme**.
En favorisant l'amélioration et l'embellissement de leur cadre de vie, **les chantiers éducatifs** contribuent à la réappropriation positive et collective de celui-ci par les jeunes, en même temps qu'ils permettent un changement du regard des habitant.es sur une population parfois stigmatisée. Lorsque c'est possible, la phase d'installation et de finitions de l'équipement réalisé est menée dans le cadre d'un atelier participatif ouvert aux habitant.es, afin de permettre la rencontre entre des publics qui s'ignorent, et ainsi favoriser le **vivre-ensemble**.

Extramuros travaille en partenariat avec différents organismes publics, coopératifs et associatifs : la Mission locale de Paris, Humando, la Fondation Agir contre l'exclusion, l'École de la 2e Chance, la coopérative APIJ B AT, la start-up Simplon. Co, l'association Carton Plein, etc.

Comment se passe un chantier éducatif ?

Un chantier éducatif réunit 4 jeunes de 16 à 25 ans, accompagné.es de leurs éducateur.rices, pour la réalisation d'un équipement collectif identifié en lien avec les acteurs des **territoires d'intervention** (QPV et ZSP). Le projet est élaboré et mis en œuvre dans la menuiserie d'Extramuros, avec un encadrement par des professionnel.le.s qualifié.es pour le travail d'atelier et compétent.es pour accompagner ces publics sur le **plan socio-professionnel**.

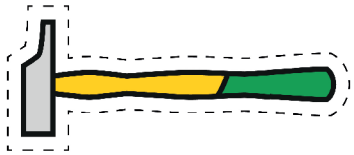
Au cours du projet, chaque jeune bénéficie d'un **suivi individualisé**, à travers un **carnet de chantier** qui consolide le suivi individuel, des bilans réguliers : à mi-chantier, un **bilan d'étape** permet de fixer des objectifs personnalisés et de faire le point sur les compétences mobilisées ; à la fin du chantier, un bilan d'autoévaluation puis un entretien de bilan individuel permet de prendre conscience de ses capacités, d'aborder son **projet professionnel** et d'identifier les partenaires pertinents pour la suite.

La Mission locale vient à la rencontre des jeunes sur les chantiers afin de **(re)créer du lien** et de leur présenter des dispositifs en correspondance avec leur profil. Chaque participant.e suit en outre des modules « **compétences clés** », axés sur 8 compétences jugées nécessaires à tout individu pour son épanouissement et son développement personnel, son intégration sociale et professionnelle, l'exercice d'une **citoyenneté active**, etc.

Plusieurs **indicateurs** ont été mis en place (appréciation globale, âge, genre, projet professionnel déclaré, formation acquise etc.) pour améliorer la **démarche d'accompagnement** et le suivi des jeunes par l'association.

Nos autres activités

À côté des activités relevant de sa **mission sociale**, Extramuros met en place des activités visant à lever des fonds propres et ainsi équilibrer son **modèle économique**, afin notamment de couvrir ses frais de fonctionnement. Cela se concrétise par deux types d'activités s'inscrivant l'une et l'autre dans une logique de sensibilisation aux enjeux du réemploi : les ateliers de **Fabrique d'équipe** et les **productions directes**.



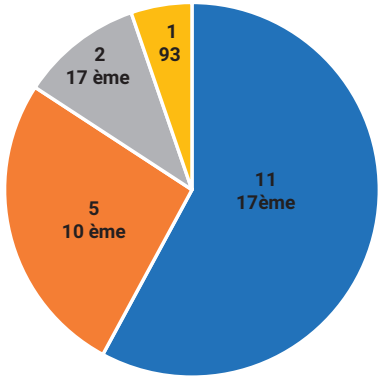
La fabrique d'équipe

Extramuros a conçu pour les entreprises des ateliers de **Fabrique d'équipe** organisés autour de la **fabrication collective**, de A à Z, d'un équipement réalisé à partir de bois de récupération. Ceux-ci se déclinent sous deux formes. **Les ateliers de team-building**, organisés sur une demi-journée ou une journée, permettent aux participant.es de réaliser **des objets ou meubles** (lampes, pots à crayons, fauteuils, tables basses…) qu'ils pourront rapporter ensuite sur leur lieu de travail.

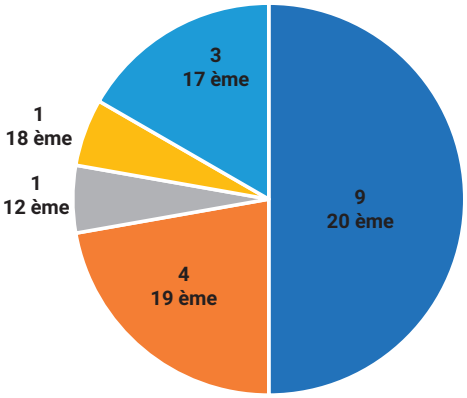
Les **journées de solidarité** permettent aux collaborateurs et collaboratrices de donner de leur temps au profit d'une autre association, en construisant du mobilier en bois avec l'aide d'Extramuros.

Nos actions en chiffres

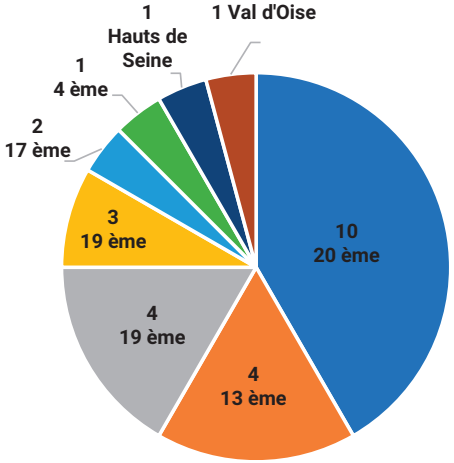
En 2018, 19 ateliers P'tits Clous ont été organisés, dont :



En 2018, 18 chantiers éducatifs ont été organisés pour 59 garçons et 12 filles, dont :



En 2018, 26 ateliers participatifs ont été organisés dont :



Mais aussi :

4 ateliers de fabrique d'équipe, au profit de **497** personnes
210 adhésions aux ateliers Ménilibres, et **39** bénévoles formé.e.s

L'ÉQUIPE

Pascal JEANNE
Directeur

Aubin CRESTANI
Chargé des Partenariats

Léo CEBRON DE LISLE
Chargé de mission

Maxime CLAPAREDE
Cheffe d'atelier

Harouna DIALLO
Menuisier Encadrant

Gwénaelle MARTIN
Menuisière encadrante

Jules BEGUERIE
Chargé de projets

Nos partenaires

Paris Habitat OPH
vivre ensemble la ville

MAIRIE DE PARIS

FONDATION BNP PARIBAS

Premier ministre
COMMISSARIAT GÉNÉRAL À L'ÉGALITÉ DES TERRITOIRES

cget

PARIS BUDGET PARTICIPATIF

SOCIETE GENERALE

ALLOCATIONS FAMILIALES
Caf de Paris

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
PRÉFET DE LA RÉGION D'ILE-DE-FRANCE

SERVICE CIVIQUE
Une mission pour chacun au service de tous

EXTRAMUROS L'ASSOCIATION

156, rue de Ménilmontant,
75020 Paris

contact@extramuros.org
09 82 54 07 67
www.extramuros.org

Horaires de l'association :

9h - 17h du lundi au vendredi
jusqu'à 21h le mercredi

NOUS CONTACTER